

1º FASHIONART CONCURSO

1. A PROPOSTA:

O Centro Universitário Metodista IPA, através da Coordenação do Curso de Bacharelado em Design de Moda, vem a público informar que estão abertas as inscrições para o 1º FASHIONART. Não existem regras de estilo nem técnicas artísticas específicas. Os manequins podem ser pintados, vestidos, estilizados, influenciados pela Moda, Publicidade, Arte e demais áreas do conhecimento. O participante/grupo é livre para fazer sua interpretação.

O concurso supracitado visa selecionar alunos(as) ou grupo de alunos(as) - de no máximo 04 integrantes - devidamente matriculados em um dos cursos do Centro Universitário Metodista IPA para customizar manequins de moda que, posteriormente serão expostos na Unidade DC Navegantes e na Unidade Central do Centro Universitário Metodista IPA na cidade de Porto Alegre/RS.

2. COMO PARTICIPAR:

Deve se preencher o formulário em anexo e apresentar as opções de criação ao comitê de avaliação e seleção dos trabalhos. O participante/grupo selecionado vai receber um manequim (especificações no item 6.0 “padrões técnicos”).

3. A SELEÇÃO:

Cada participante/grupo pode enviar até 02 (dois) desenhos para a avaliação. O critério de seleção será formado pelo conjunto de qualidade da obra e a conformidade com o regulamento. Serão 10 desenhos selecionados, 04 na modalidade manequim masculino e 06 na modalidade manequim feminino.

Depois de observar os itens do regulamento, você pode criar à vontade. Seu manequim pode ser pintado, desenhado, transformado e enfeitado. Só não pode mudar sua integridade, estrutura e mecanismos de montagem. É permitido mudar a posição do manequim (através da movimentação de braços), mas deve manter os traços, linhas volume e massa.

Não serão permitidos trabalhos com temas religiosos, políticos, com alusão a times de futebol ou de natureza sexual. Serão vetadas também os manequins que apresentarem qualquer tipo de propaganda ou logotipo de empresas.

4. ETAPAS DA SELEÇÃO:

Início do processo de seleção: 23/03/2015.

Data limite de entrega das propostas: 24/04/2015.

As propostas (Formulário de Inscrição + desenho do manequim masculino ou feminino conforme arquivo anexo em cores nos formatos A4 ou A3 + Termo de Cessão de Direitos Autorais) deverão ser entregues aos cuidados da Coordenação do Curso de Design de Moda - Unidade DC Navegantes - Rua Frederico Mentz, 1606, de segunda à sexta-feira das 8h às 12h e das 14h às 20h.

Resultado da aprovação pelo Comitê através do site: www.metodistadosul.edu.br a partir do dia 27/05/2015.

Apos selecionado, o aluno receberá um comunicado por e-mail para a retirada do manequim.

Retirada do manequim, na Unidade DC Navegantes, situado na Rua Frederico Mentz, 1606 até: 11/05/2015.

Data final da entrega do manequim ilustrado, Unidade DC Navegantes, situado na Rua Frederico Mentz, 1606 até: 02/06/15.

5. PRODUÇÃO:

A produção artística será feita pelo participante/grupo vencedor, que retirará o manequim após assinar o termo de responsabilidade do mesmo. O Centro Universitário Metodista IPA não se responsabiliza pelo deslocamento do mesmo até o espaço indicado pelo vencedor.

6. REVISÃO FINAL:

Assim que o manequim estiver pronto, o participante/grupo deve levá-lo até a Unidade DC, situado na Rua Frederico Mentz, 1606, onde um dos representantes do comitê de organização fará a avaliação final. Essa avaliação final serve para assegurar que a peça ilustrada está em conformidade com o trabalho aprovado previamente. Em seguida, ele será encaminhado para o local da exposição, agendada e avisada previamente.

7. PADRÕES TÉCNICOS:

O manequim feminino é de (plástico), com base metálica branca. A base pesa 1,540kg e o corpo pesa 5,540kg.

O manequim masculino é de (plástico), com base metálica branca. A base pesa 1,540kg e o corpo pesa 7,720kg.

8. EXPOSIÇÃO:

A obra terá a indicação com o nome do participante/grupo, do manequim, número do manequim, logo do evento, do Curso de Design de Moda e do Centro Universitário Metodista IPA.

9. DIREITOS AUTORAIS:

Especificações no anexo: TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS.

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Nome: _____

Sobrenome: _____

Matrícula: _____

Curso: _____

Nome do Grupo (caso necessário): _____

Nome do Representante do Grupo: _____

Sobrenome: _____

Matrícula: _____

Curso: _____

RG: _____ CPF: _____

Telefone Residencial _____ Telefone Celular: _____

E-mail: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Título da Obra: _____

(limitado a 40 caracteres, incluindo espaços e pontuação)

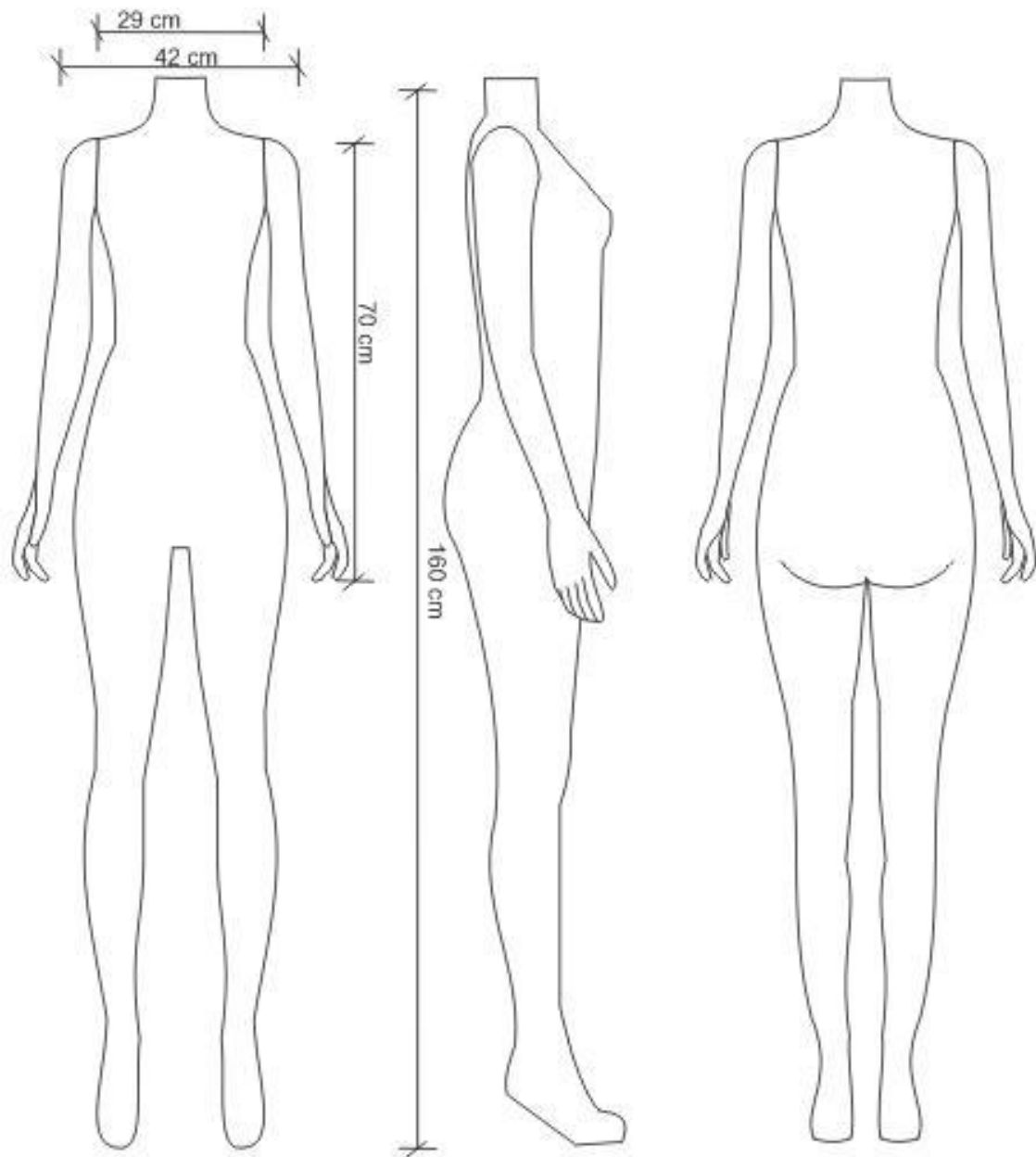
O que inspirou a sua criação? _____

SEGURO E CONDIÇÕES:

Ao assinar este Formulário de Inscrição, eu concordo com todos os termos do regulamento que fazem parte integrante da presente proposta. Eu certifico, para todos os fins de Direito, que todas as declarações feitas nesta solicitação são verdadeiras e de meu total conhecimento. Reconheço também que o centro Universitário Metodista IPA não é responsável por eventuais danos causados à minha criação artística pela realização da obra.

Assinatura: _____

Data: _____

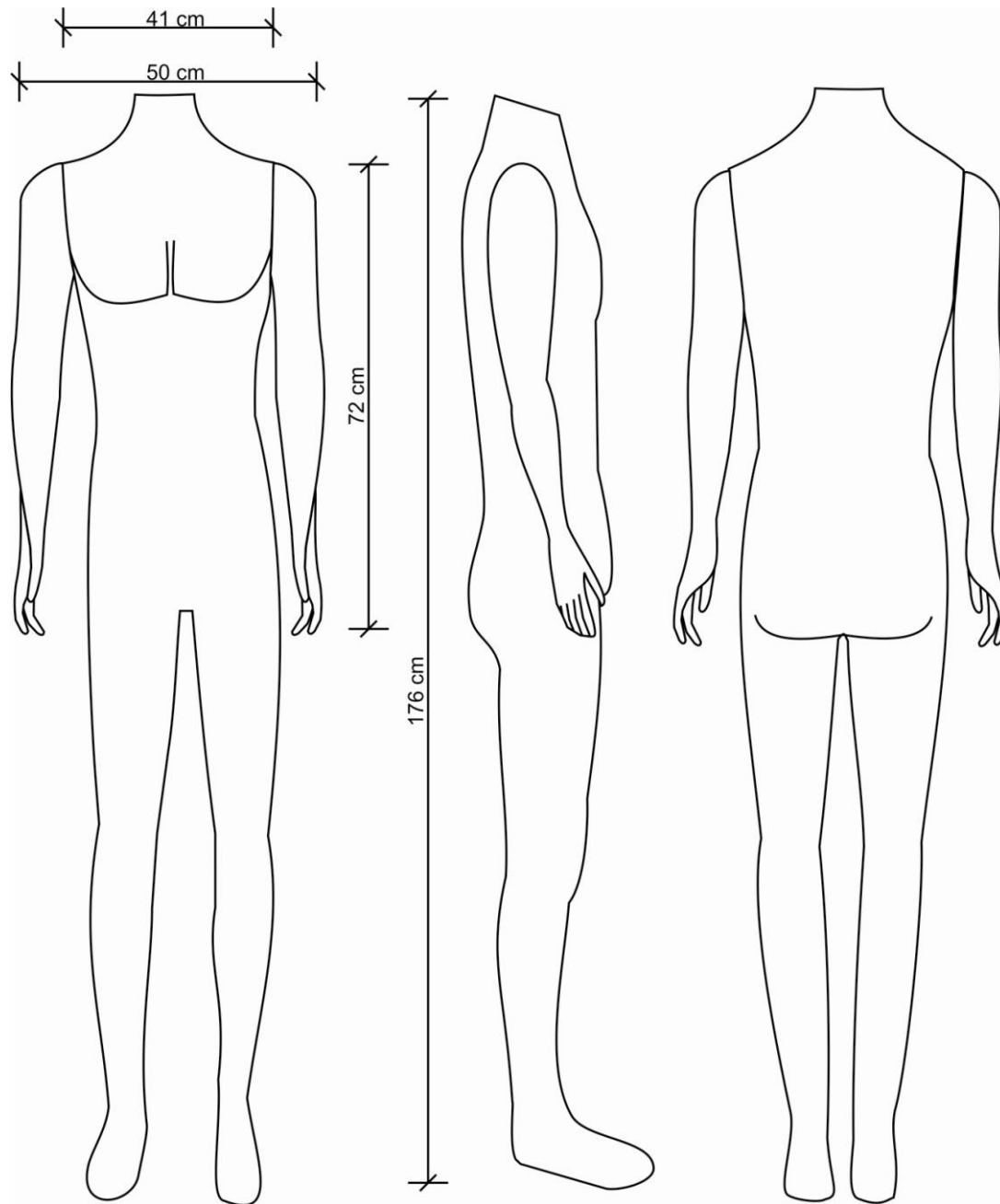


Nome do Participante/Grupo: _____

Telefone: _____

Título da obra/Manequim: _____

Descritivo da obra com indicação de materiais: _____



Nome do Participante/Grupo: _____

Telefone: _____

Título da obra/Manequim: _____

Descritivo da obra com indicação de materiais: _____

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

O INSTITUTO PORTO ALEGRE DA IGREJA METODISTA – IPA, doravante denominada somente IPA, e aluno _____, CPF _____ doravante denominado somente AUTOR da obra caracterizada através da interferência realizada nos manequins produzidos no FASHIONART, com o título: _____, têm justo e acertado o presente Termo que se regerá pelas cláusulas descritas a seguir:

CLÁUSULA PRIMEIRA

O objeto do presente Contrato é a cessão total da obra, a título gratuito, para reprodução, distribuição e disponibilização, pelo IPA, em qualquer forma ou meio existente podendo para tanto, utilizá-la junto à internet, jornais e todos os meios de comunicação e mídia, públicos ou privados.

Parágrafo Primeiro. O IPA poderá disponibilizar a obra no todo ou em partes, para fins didáticos, desde que não altere seu conteúdo.

Parágrafo Segundo. A presente cessão é feita para todos os países, em língua portuguesa ou tradução, a critério do IPA.

CLÁUSULA SEGUNDA

O AUTOR declara que a obra, objeto deste Termo é de sua autoria, responsabilizando-se pelo seu conteúdo e forma, citações, referências e demais elementos que a integram, sendo entregue no ato da assinatura do presente com todo seu conteúdo textual já revisado gramaticalmente e metodologicamente. Desta forma, quaisquer medidas judiciais ou extrajudiciais concernentes ao conteúdo serão de sua responsabilidade.

CLÁUSULA TERCEIRA

O AUTOR compromete-se a responder por todos e quaisquer danos causados direta ou indiretamente ao IPA e a terceiros, em decorrência da violação de quaisquer direitos, inclusive de propriedade intelectual, devendo o AUTOR se sub-rogar em toda e qualquer obrigação ou ônus opostos em face desta.

Parágrafo Primeiro. O AUTOR responsabiliza-se pessoalmente pelo ineditismo da obra, exonerando o IPA de toda e qualquer responsabilidade por eventuais cópias ou plágios, sendo

dever do AUTOR indenizar o IPA caso esta seja prejudicada por medidas judiciais ou extrajudiciais relacionadas ao conteúdo.

Parágrafo Segundo. O AUTOR responde civil e penalmente por qualquer reclamação de terceiros em relação à autoria do trabalho elaborado.

CLÁUSULA QUARTA

O AUTOR, nos termos do art. 49 e os seguintes da Lei 9.610, cede à obra objeto deste Termo em caráter definitivo e sem limite de tempo, pelo AUTOR, seus herdeiros e sucessores.

CLÁUSULA QUINTA

Os manequins serão entregues prontos e acabados pelo meio ou na forma que o IPA indicar.

CLÁUSULA SEXTA

A CESSÃO aqui pactuada é realizada a título gratuito, uma vez que o IPA também disponibiliza em qualquer forma ou meio a obra gratuitamente.

CLÁUSULA SÉTIMA

As partes elegem o foro da comarca de Porto Alegre/RS e renunciam a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E por estarem assim justos e acertados, firmam o presente em duas vias de igual teor para que surta seus jurídicos efeitos.

Porto Alegre, _____ de _____ de 20 ____.

Assinatura do Autor

Coordenação do Curso de Design de Moda

Testemunhas:

Nome:

Nome:

CPF:

CPF: