





## TEMPLATES

- No momento da submissão dos trabalhos, os próprios autores deverão indicar seus trabalhos em apenas 1 (um) eixo temático.
- **Template 01 (PARA AVALIAÇÃO):** contém apenas o trabalho completo, sem os nomes dos autores, sem a filiação institucional ou qualquer informação que permita aos avaliadores identificarem os autores. O arquivo deve ser enviado em PDF e deve estar nomeado com o título do trabalho.
  - **ATENÇÃO:** Qualquer identificação de autoria no arquivo implicará na desclassificação do trabalho.
- **Template 02 (SOMENTE SERÁ ENVIADO SE O TRABALHO FOR APROVADO):** contém o trabalho completo, os nomes dos autores e suas filiações institucionais. O arquivo deve ser enviado em PDF e deve estar nomeado com o título do trabalho.
- O inscrito para apresentar o trabalho, necessariamente, deve enviar ao e-mail do evento, até o dia **18/10**, o Termo de Autorização dos Direitos Autorais para publicação do material nos anais do evento com o nome de todos os autores e título.
  - **ATENÇÃO:** os trabalhos serão inseridos nos anais exatamente da forma como forem submetidos ao evento, sem revisão editorial e gráfica. Após o encerramento das submissões, não será mais possível substituir o arquivo enviado. Assim, eventuais erros no arquivo, problemas de editoração ou de dados são de inteira responsabilidade dos autores. Por fim, registra-se que trabalhos enviados fora do padrão disponibilizado serão devidamente descartados.

## EIXOS TEMÁTICOS

### Administração

- Empreendedorismo e Inovação;
- Gestão de Pessoas;
- Gestão Financeira;
- Gestão da Produção, Operações e Logística;
- Marketing e Estratégia;
- Agronegócios.





## ANEXO A – CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

### CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, \_\_\_\_\_,  
apresentador, autorizo a Comissão Organizadora/Científica da 4ª Semana Acadêmica e 2ª Jornada  
de Pesquisa e Extensão dos Cursos de Administração e Ciências Contábeis – Criatividade e  
Empreendedorismo da Faculdade Metodista Centenário – FMC, a publicar, nos anais do evento,  
que será disponibilizado online, o trabalho sob título:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ e de  
autoria de:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Declaro/Declaramos que cedo/cedemos os direitos autorais sem custos, nada tendo a reclamar pela  
publicação, que mencionará o(s) nome(s) do(s)(as) autor(es)(as) e o nome do evento.

Santa Maria, \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 2020.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) Autor(a)

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) Coautor(a)

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) Coautor(a)

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) Coautor(a)